

100

novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

Soto Hall, Máximo

1871 - 1944

Escritor nacido en Guatemala, reconocido sobre todo por la que se considera la primar novela antiimperialista de América, El problema. Junto con otra titulada Catalina, las publicó en San José como parte de la polémica nacionalista que se desarrolló en esos años; el título obedece a la guerra entre España, Cuba y Estados Unidos en 1898 por la independencia del país latinoamericano. Su extensa obra se inscribe dentro del modernismo y abarca varios géneros como poesía, ensayo político y sociológico. Fue agente diplomático del dictador guatemalteco Manuel Estrada Cabrera, escribió cartillas cívicas, discursos y libros de texto.

Llegó a Costa Rica en 1896 como representante diplomático, colaboró con varios periódicos, fue editor de una revista. Contrajo matrimonio con Julia Bonilla, con quien tuvo un hijo. En 1898 fue nombrado auxiliar en la Biblioteca Nacional, se encargó de la redacción del Boletín de la institución, de la cual fue director desde 1899 hasta 1902. Durante su dirección se creó la sección de cartografía, se abrió una sala de lectura para mujeres, la cual incluía cierto tipo de obras y periódicos con noticias de modas y labores femeninas. Debido a la falta de recursos para aumentar el acervo, escribió a escritores latinoamericanos importantes solicitándoles sus obras como obsequio o canje y así creó Sección latinoamericana de la Biblioteca. Salió del país en 1919 hacia varios países, se estableció en Buenos Aires, donde se dedicó al periodismo en el diario La Prensa, a cargo de la sección Panamericana, murió en Argentina.



Obra

- | | |
|---|---|
| 1890 Para ellas, lírica | 1898 "Amores trágicos", lírica |
| 1927 La sombra de la Casa Blanca, novela | 1942 La niña de Guatemala, lírica |
| 1893 Dijes y bronces, cuento | 1899 El problema, novela |
| 1928 Nicaragua y el imperialismo norteamericano | 1949 El San Francisco de Asís americano, Pedro de San José Betancourt, ensayo |
| 1893 Poemas y rimas, lírica | 1900 Catalina, novela |
| 1928 Por un nombre historia, teatro | 1952 Marti y el general Justo Rufino Barrios, ensayo |
| 1894 El ideal, novela | 1900 De México a Honduras, libro de viajes, cuento |
| 1935 Don Diego Portales, novela | s. f. Madre, drama moralizante |
| 1896 Aves de paso, lírica | |
| 1938 La divina reclusa, novela | |



Biblioteca Nacional
Miguel Obregón Lizano

100

novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

1901 Un vistazo sobre Costa Rica en el siglo XIX, recopilación
s. f. Abanicos, lírica
1905 Cuentos para niños, Guatemala
s. f. Apuntes de una vida, ensayo
1908 Ramillete de rosas, lírica
s. f. En la estepa, lírica
1909 Don Juan Loco, drama
s. f. Los mayas
1910 "En la estepa", lírica

s. f. Monteagudo, lírica
1925 Revelaciones íntimas de Rubén Darío, ensayo
s. f. Notas broncíneas
1926 Sandino, teatro
s. f. Trinidad indo-heroica, lírica
1927 El jardín de la leyenda, narrativa
s. f. Una vida, lírica
1927 Herodías, poema bíblico



Biblioteca Nacional
Miguel Obregón Lizano